

5. Améliorations diverses en catalogage

5-1 Améliorer les classements en RD Pro : cumuler plusieurs critères

Quelques demandes clientes :

- « L'intérêt serait d'avoir la liste de tous les Harry Potter en les classant déjà par support et ensuite par n° de série dans chaque support »
- « Le tri par Disponibilité est très pratique, mais si derrière on pouvait avoir un tri par titre, ce serait encore mieux »

Nous avons mis en place un nouveau classement : le classement par niveaux :

Decalog Photocopies Cyril Beaume Médiathèque Benjamin Rabier

Infos 27 Modules Aide

Recherche & catalogage Autorités Exemplaires

Ajouter Modifier Supprimer Voir le détail Dupliquer Réserver Fusionner avec

Outils de recherche

Recherche simple Recherche avancée

Dernières notices modifiées

Panier : Ma sélection

Ajouter un panier

Panier de notices Ma sélection

Contenu du panier

Le panier "Ma sélection" contient 4 notices :

- 4 documents
- 0 fascicule

Intégrer Vider

Ajouter un document ou fascicule

Contenu du panier

Outils	Imagette	Notice	Description
☒			Les 4 petites sorcières <i>Mina Kawai (1989 - ...)</i> Kaléidoscope, édité en 2024 1 ex. sur le site
☒			Les fragiles <i>Cécile Roumiguière</i> Sarbacane, édité en 2016 1 ex. sur le site
☒			Nuit trouble <i>Cécile Roumiguière</i> Nathan, édité en 2022 1 ex. sur le site
☒			7 jours et après <i>Thomas Scotto (1974 - ...), Annelore Parot</i> Gautier-Languereau, édité en 2018 1 ex. sur le site 1 sugg. sur le site

Classement à plusieurs niveaux

- Classement par pertinence
- Classement par disponibilité (mon site)
- Classement par disponibilité (mon bassin)
- Classement par disponibilité (mon réseau)
- Classement par titre
- Classement par auteur
- Classement par date d'édition
- Classement par numéro de série
- Classement par volume de collection
- Classement par type de notice
- Classement par type d'expression
- Classement par cote
- Classement par date de mise à l'inventaire
- Classement par support
- Classement par nouveauté (mon site)
- Classement par nouveauté (mon bassin)
- Classement par nouveauté (mon réseau)
- Classement à plusieurs niveaux

Disponibilité (d)

Drôme Nord
Médiathèque Benjamin Rabier

Drôme Nord
Médiathèque Benjamin Rabier

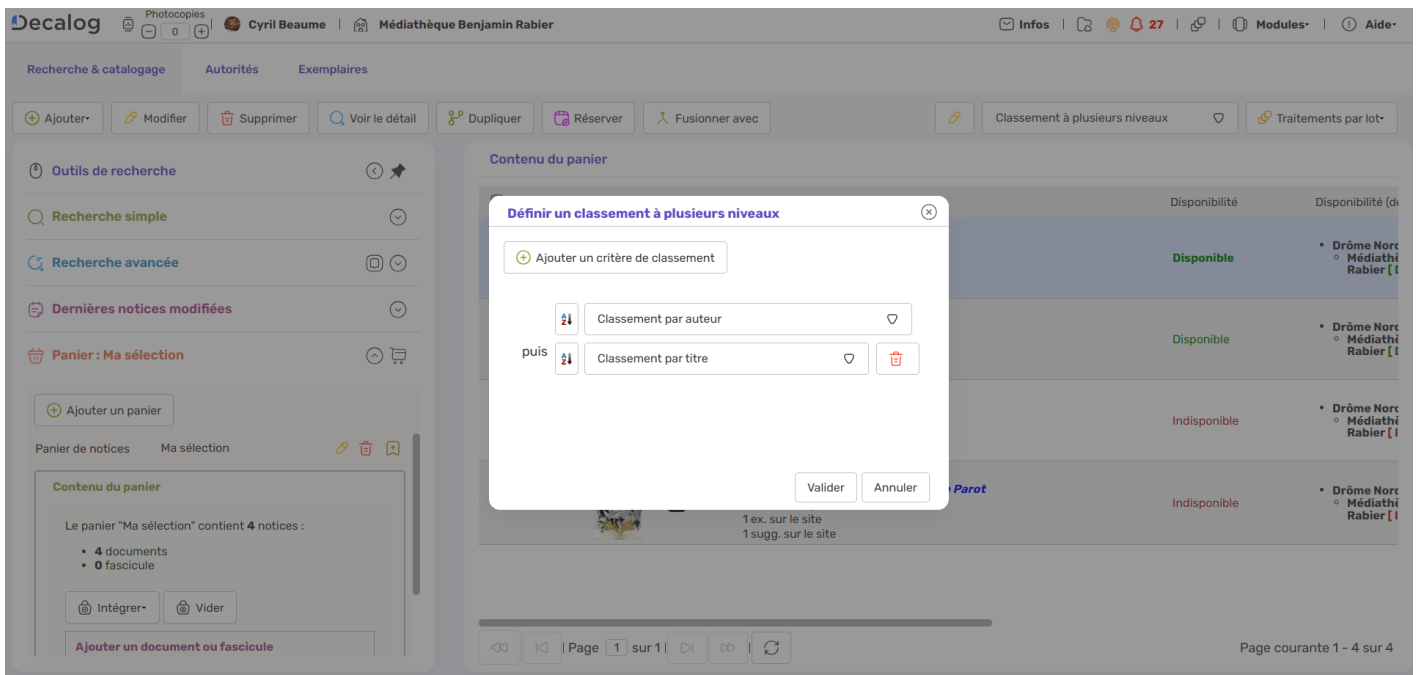
Drôme Nord
Médiathèque Benjamin Rabier

Drôme Nord
Médiathèque Benjamin Rabier

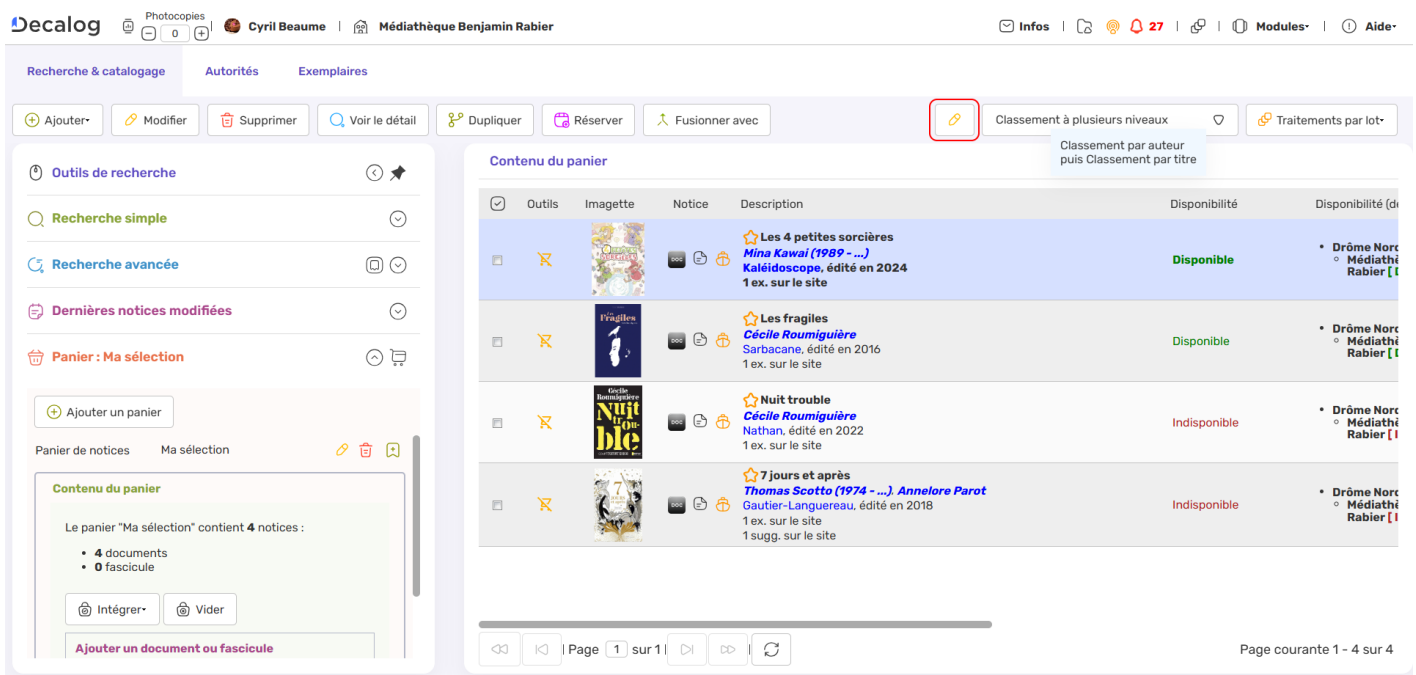
Page 1 sur 1

Page courante 1 - 4 sur 4

Il permet de définir les classements successifs voulus, chaque critère de classement pouvant être croissant ou décroissant



Ce classement est facilement modifiable avec le crayon, un survol du classement permet de l'afficher



5-2 Catalogage : pouvoir dériver plusieurs fois une notice

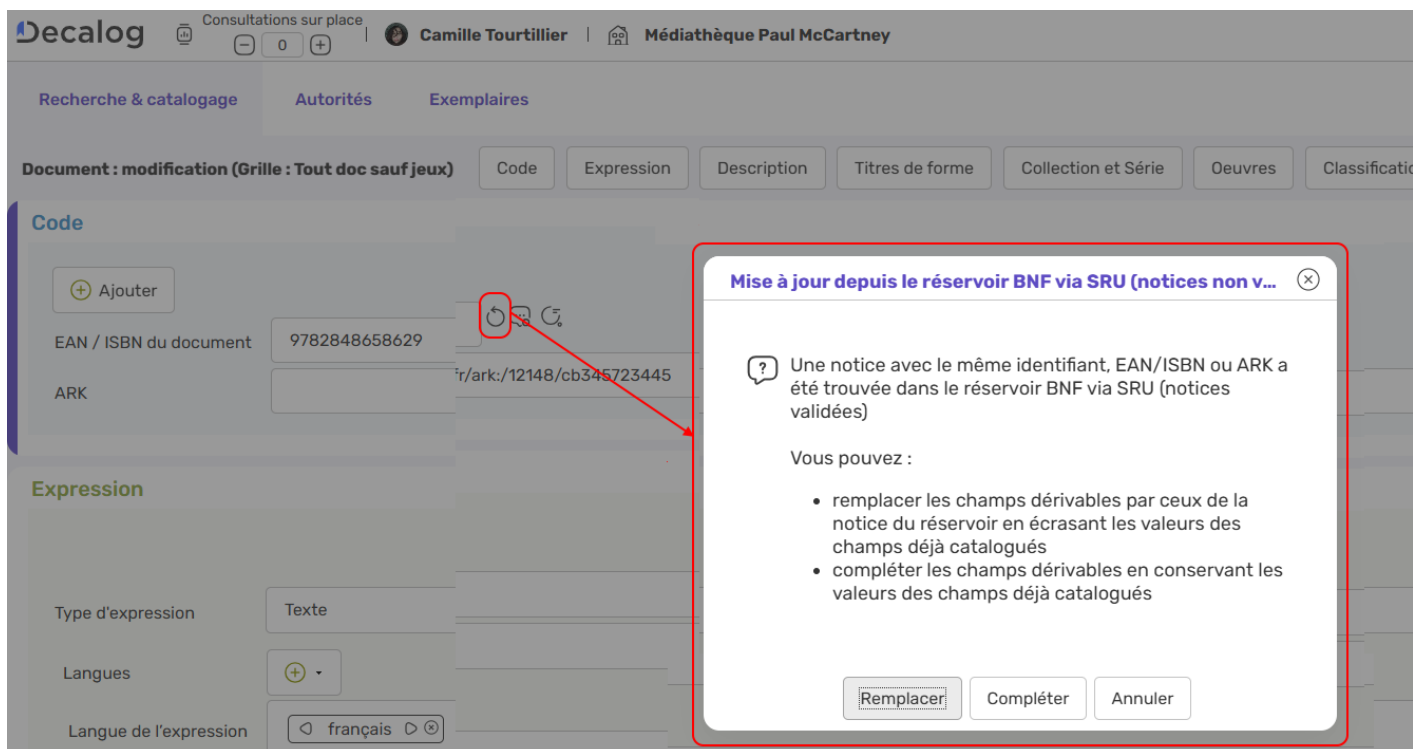
Il est désormais possible de dériver à nouveau une notice déjà dérivée.
Cela permet de la mettre à jour.

Cette re-dérivation dépend du niveau de catalogage de l'utilisateur.

Message lors de la dérivation d'une notice déjà dérivée d'un niveau de catalogage inférieur à celui de l'utilisateur, c'est une poursuite de catalogage

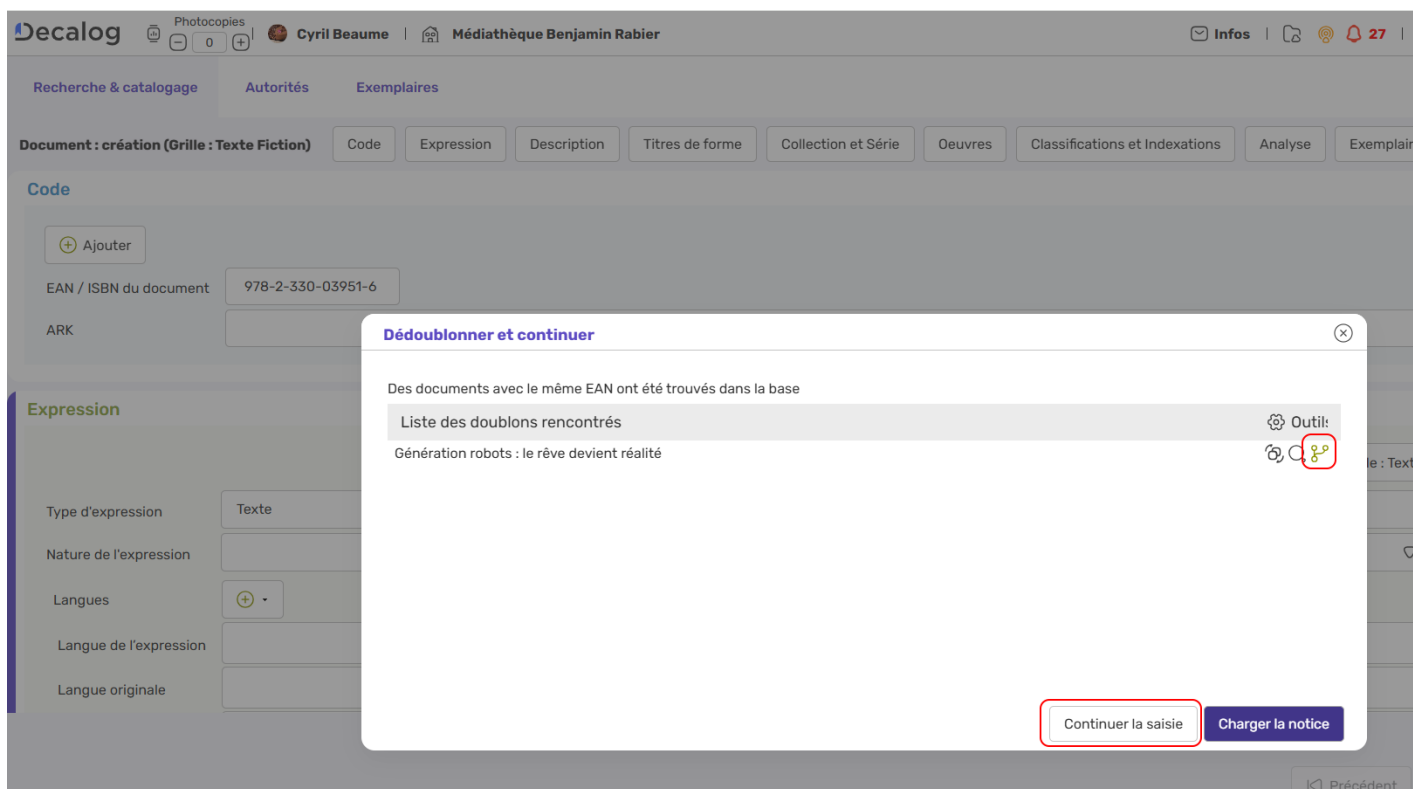
The screenshot shows the Decalog interface for document modification. The top navigation bar includes 'Recherche & catalogage', 'Autorités', and 'Exemplaires'. The main section is titled 'Document : modification (Grille : Texte Fiction)' and contains tabs for 'Code', 'Expression', 'Description', 'Titres de forme', 'Collection et Série', 'Oeuvres', and 'Classifications et Indexat'. The 'Code' tab is active, showing fields for 'EAN / ISBN du document' (2-7114-0657-1) and 'ARK' (http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb345723445). A red circle highlights the 'ARK' field, and a red arrow points from it to a modal dialog. The modal dialog is titled 'Mise à jour depuis le réservoir BNF via SRU (notices non v...)' and contains the following text: 'Cette notice a déjà été dérivée par un catalogueur Occasionnel. Vous pouvez :'. Below this text are two bullet points: 'remplacer les champs dérivables non encore dérivés par un prédécesseur par ceux de la notice du réservoir en écrasant les valeurs des champs déjà catalogués' and 'compléter les champs dérivables non encore dérivés par un prédécesseur en conservant les valeurs des champs déjà catalogués'. At the bottom of the dialog are three buttons: 'Remplacer', 'Compléter', and 'Annuler'.

Message lors de la dérivation d'une notice déjà dérivée d'un niveau de catalogage égale à celui de l'utilisateur, c'est une re dérivation



5-3 Catalogage : mettre une alerte sur la duplication

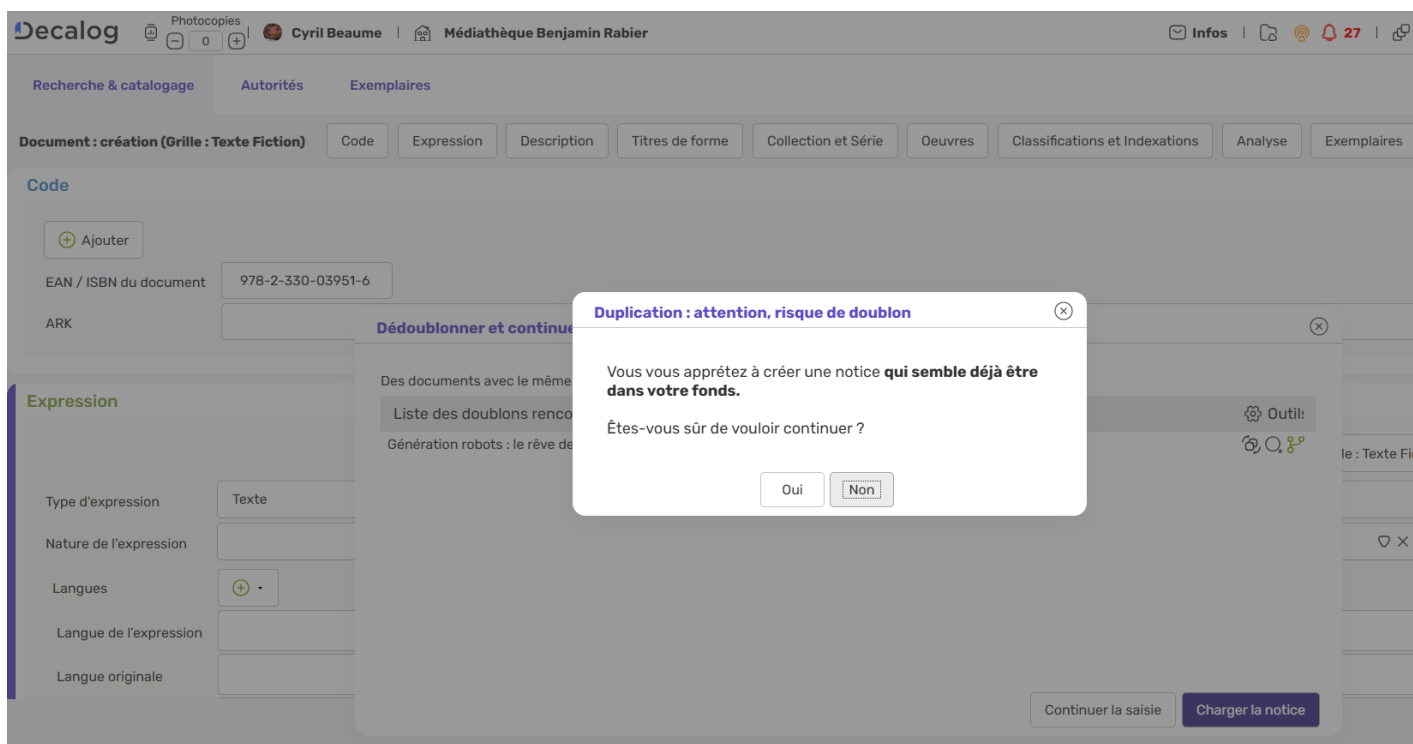
Lorsqu'on crée une nouvelle notice en renseignant un EAN déjà présent dans le fonds, on a ce message qui alerte pour éviter de saisir un doublon de notices.



L'EAN étant censé être unique, il n'y a pas de raison de créer une nouvelle notice.

Mais il y a parfois des doublons d'EAN, ou également parfois le même EAN sur différents tomes d'une série mais cela n'est pas fréquent.

Il nous a été demandé d'ajouter une nouvelle alerte lors du clic sur le bouton « Dupliquer » ou sur le bouton « Continuer la saisie » qui demande une nouvelle fois si on est sûr de vouloir créer une nouvelle notice afin d'éviter le plus possible la saisie d'un doublon.



5-4 Exemplaires : ajouter des dates dans l'exportation



Decalog DecaLab - Vos idées !

2

Catalogue > Exemplaires > Export - Début/fin de nouveauté

Posté par Matthias · il y a 28 jours

DESCRIPTION

Dans l'export d'une liste d'exemplaires, pouvoir inclure la date de mise à disposition ou la date de fin de nouveauté (pas celle de mise à l'inventaire).

Cas d'utilisation envisagé : mettre en avant les documents récemment mis à disposition du public par rapport à ceux déjà à disposition depuis plus longtemps.

Il a été ajouté dans l'exportation des exemplaires les dates de nouveauté et de mise à disposition

Decalog

Photocopies

Cyril Beaume

Médiathèque Benjamin Rabier

Infos

Modules

Aide

Recherche & catalogage

Modifier

Supprimer

Outils de recherche

Recherche simple

Tous critères

Site dépositaire

Médiathèque

Recherche exacte

Recherche avancée

Panier: Mon panier

Traitements par lot

Informations

① Votre traitement se fera sur 1257 exemplaires.

Traitements

Traitement: Exporter les résultats vers un tableur

Sélection des colonnes

Nom du fichier: Liste des exemplaires...2026-05-22

Données de l'exemplaire

- ☒ Code-barres
- ☐ Site dépositaire
- ☐ Site actuel
- ☐ Localisation
- ☐ Public visé
- ☐ Cote
- ☐ Support
- ☐ Acquéreur
- ☒ Date de mise à l'inventaire
- ☐ Fournisseur
- ☐ Prix remis
- ☐ Classification pour le prêt
- ☐ Statut
- ☒ En prêt
- ☐ Actuellement en nouveauté
- ☐ Mis en nouveauté à
- ☒ Date de début de nouveauté
- ☒ Date de fin de nouveauté
- ☒ Mise à disposition
- ☐ Droits d'emprunt
- ☐ Droits de consultation
- ☐ Etat
- ☐ Identifiant visuel
- ☐ Note sur la dédicace
- ☐ Rayon
- ☐ Valeur d'assurance
- ☐ Note
- ☐ Piège

Fermer

5-5 Edition bibliographie : affichage de l'imagette des identifiants visuels

Il a été ajouté l'imagette des catégories d'exemplaires dans les éditions

	Les fragiles 1er éditeur : Sarbacane Date de publication : DL 2016 1er Responsable : Roumiguière, Cécile ISBN : 9782848658629 Code Ark : http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb450133227 Type d'expression : Texte
---	---

Langues : français
Lieu de publication : Paris
Importance matérielle : 1 vol. (197 p.)
Format : 22 cm
Collection : Exprim' : romans [Sarbacane; 1952-191X]
Classification principale : Fiction

1er résumé : Drew a dix-sept ans, on est grand à dix-sept ans. On a eu le temps d'apprendre à savoir qui on est. Pourtant, dans sa tête, Drew est encore cet enfant de neuf ans qui a pris le racisme de son père en plein plexus. À la sortie d'un match de hand, au volant de sa camionnette, son père a renversé Ernest, le gardien du stade, et s'est enfui sans le secourir. Il n'allait pas s'arrêter pour un sale nègre... Ce jour-là, Drew a grandi trop vite. Qui croire ? Sa mère et l'école, qui lui apprennent qu'on est tous pareils, ou ce père raciste, borné, qui rêve d'un fils tout en muscues et nul en maths ? Drew déteste son père tout en cherchant à lui plaire. À l'école, il se saborde en tant qu'expérimenté... Jusqu'au jour où il rencontre Sky, une fille aussi filée que lui. En fusionnant leurs fêlures, les Fragiles arriveront-ils, enfin, à faire passer la lumière ?

Prix public : 15,50 EUR

Exemplaire(s) :

Code : 506671 Site dépositaire : Médiathèque Benjamin Rabier Bassin : Drôme Nord Public visé : Adulte Acquéreur : Médiathèque Benjamin Rabier Date de mise à l'inventaire : 21/05/2026 Fournisseur : L'interligne Prix : 15.5 Prix remisé : 14.07 En prêt : Non Nouveau : Non Mis en nouveauté à l'inventaire : Oui Disponibilité : Disponible Catégories d'exemplaire : Identifiant visuel : Rayon Bleu 

5-6 Recherche et Catalogage : avoir accès directement au critère support

Le support a été remonté, en recherche professionnelle avancée, du second niveau de recherche « Autres informations exemplaires » au premier niveau de recherche.

Recherche & cat

Ajouter

Outils de re

Recherche

Recherche

Critère

Nouvelle requête

Dernières r

Panier : Ma

Informations bibliographiques

Tous critères

Type de notice

Type d'expression ou catégorie de l'oeuvre

Titre

Responsable intellectuel

Sujet

Année d'édition

Classification / Centre d'intérêt / Âge minimum

Autres informations bibliographiques

Niveau de catalogage

Notice inutilisée

Au moins 1 ex.

Panier de notices

Informations exemplaires

Exemplaires disponibles sur

Site dépositaire

Public visé

Support

Cote

Actuellement en nouveauté

Catégories

Autres informations exemplaires

Panier d'exemplaires

Informations exemplaires numériques

Exemplaire numérique

Panier d'exemplaires numériques

Informations suggestions

Site dépositaire (Suggestion)

Autres informations suggestions

Panier de suggestions

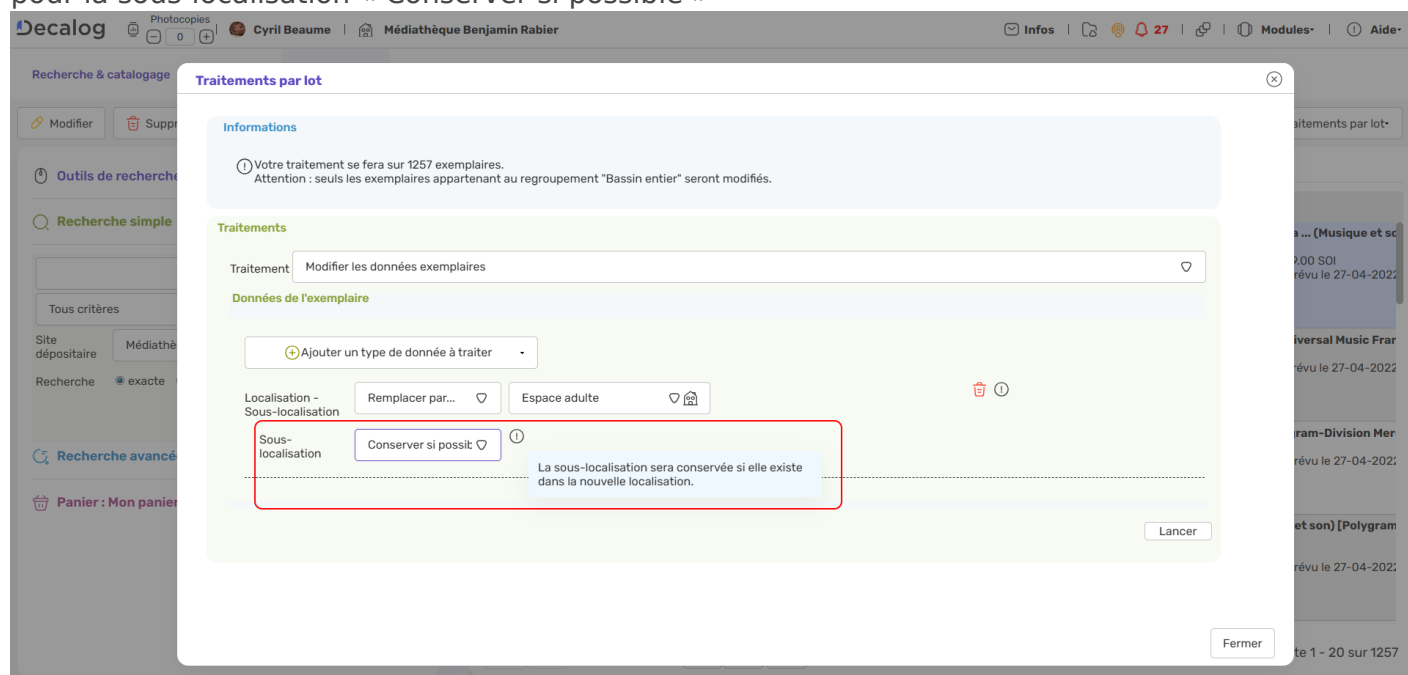
Informations réservations

Panier de réservations

5-7 Traitements par lot

exemplaires : demande sur le traitement sur la localisation / sous-localisation

Dans le cas d'un changement de localisation d'un lot d'exemplaire, il a été ajouté un traitement pour la sous-localisation « Conserver si possible »



Ce traitement put servir par exemple si on souhaite déplacer des exemplaires qui sont dans le sous-espace « Documentaires » de l'espace « Adulte » vers le sous-espace « Documentaires » de l'espace « Jeunesse »

5-8 Importations de notices de Electre (Suggestions et Commandes)

Electre utilise un format sur 4 caractères pour exprimer les remises (ex. : 7 % = 0700 ; 9,5 % = 950). Une option permet désormais de convertir automatiquement ce format en pourcentage.

Decalog  Photocopies  Cyril Beaume |  Médiathèque Benjamin Rabier

Documents et Exemplaires Suggestions et Commandes Abonnés Paramétrages Prêts déconnectés SUDOC

Fichier Unimarc de suggestions

Indexation matière	↕
Classification principale	↕
Centre d'intérêt	↕
Classification	↕
Cote	↕
Localisation	↕
Public visé	↕
Support	↕
Prix	↕

Mode Manuel 

Zone unimarc du prix remisé 947 \$ c

Zone unimarc de la remise 969 \$ d

☐ Diviser par 100 la valeur trouvée 

Exemple :

- Remise renseignée exacte (ex : 9% = 9)
- Remise renseignée à diviser par 100 (ex : 9% = 900)

Quantité

Numéro de commande

Analyser

5-9 Import Unimarc : gérer les sous-zones \$r et \$s du 214

Lors de l'importation de livres anciens ou plus généralement de la littérature grise, les informations importantes de la description de l'adresse sont renseignées les sous-zone \$r (adresse entière prise à la page de titre) et la sous-zone \$s (adresse entière prise au colophon ou à l'achevé d'imprimer) de la zone 214 (Mention de publication, production, diffusion, fabrication).

Exemple du SUDOC

Cas des livres anciens et des publications en série anciennes

Indicateur 2 = # Adresse bibliographique (livre ancien)

Zone	Ind1	Ind2	Code de sous-zone	Position	Valeur	O/F	R/NR	Contenu	Table de valeurs associée
214	#	#				F	R	Adresse bibliographique (livre ancien et publication en série ancienne)	
			r			F	NR	Adresse entière prise à la page de titre	
			s			F	NR	Adresse entière prise au colophon ou à l'achevé d'imprimer	

+ sous-zones de liens entre données \$6/\$7 si nécessaire dans le cas de notices en multi-écritures et/ou d'appariement.

L'indicateur 2 n'est pas défini dans le cas des livres anciens.

La sous-zone **\$r** (adresse entière prise à la page de titre) et la sous-zone **\$s** (adresse entière prise au colophon ou à l'achevé d'imprimer) sont dédiées à la description du livre ancien et saisies dans une zone **214 #**.

Ces sous-zones sont utilisées pour transcrire l'adresse telle qu'elle se présente sur une des trois sources d'information principales pour ce type de document.

L'utilisation de l'une ou l'autre de ces deux sous-zones (**214 #**) est exclusive de l'usage de toute autre mention (**214** avec autre valeur de l'indicateur 2).

Les sous-zones **\$r** et **\$s** sont utilisées conjointement lorsqu'une adresse figure à la fois en page de titre et au colophon (ou à l'achevé d'imprimer).

Par exemple

214 ##\$rA Paris, chez Masson, libraire, rue Gallande, n° 27. An IX de la République [1800 ou 1801]**\$s**De l'imprimerie de Richard, place Cambrai, n° 4.

Désormais ces informations sont importées dans Decalog SIGB dans la note 306\$a - Note sur la publication, la production, la diffusion, etc. qui est appelée dans Decalog SIGB : Note sur l'adresse bibliographique

Created 2026-07-03 14:53:17 UTC by Admin

Updated 2026-07-03 14:53:24 UTC by Admin